A Osvaldo N. Fresedo - Sinceramente

MILONGUERO VIEJO

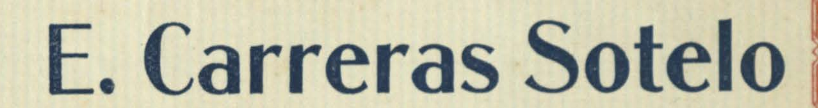
(FRESEDO)

TANGO



LETRA DE

E. Carreras Sotelo



MUSICA DE

Carlos Di Sarli

PIDA:

La Señal	Tango
Rostros de cera	,,
Anochecer	,,

UNICO EDITOR AUTORIZADO
JUAN E. RIVAROLA
México 1112 - B. de Irigoyen 143
BUENOS AIRES



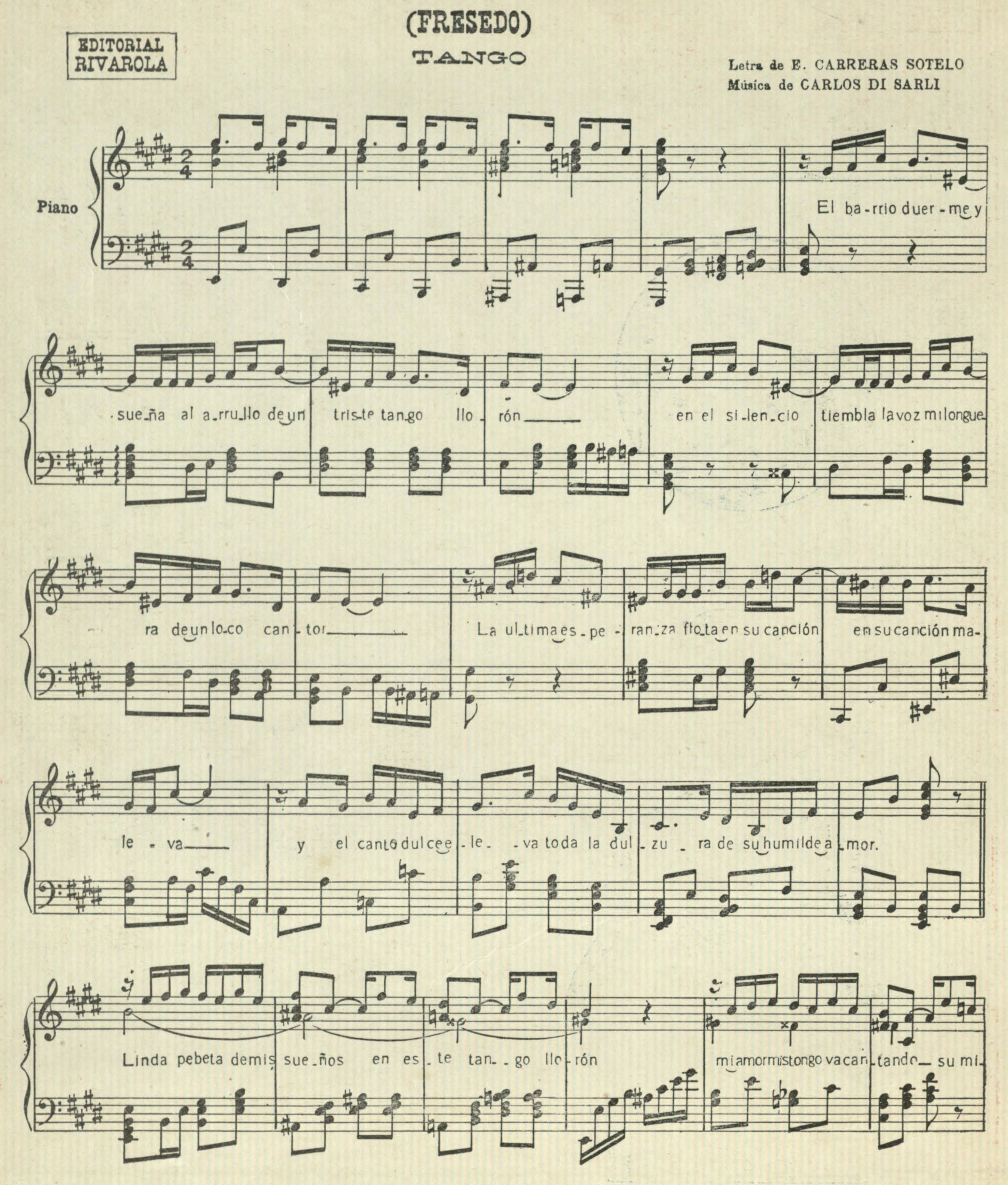
Milonguero Viejo

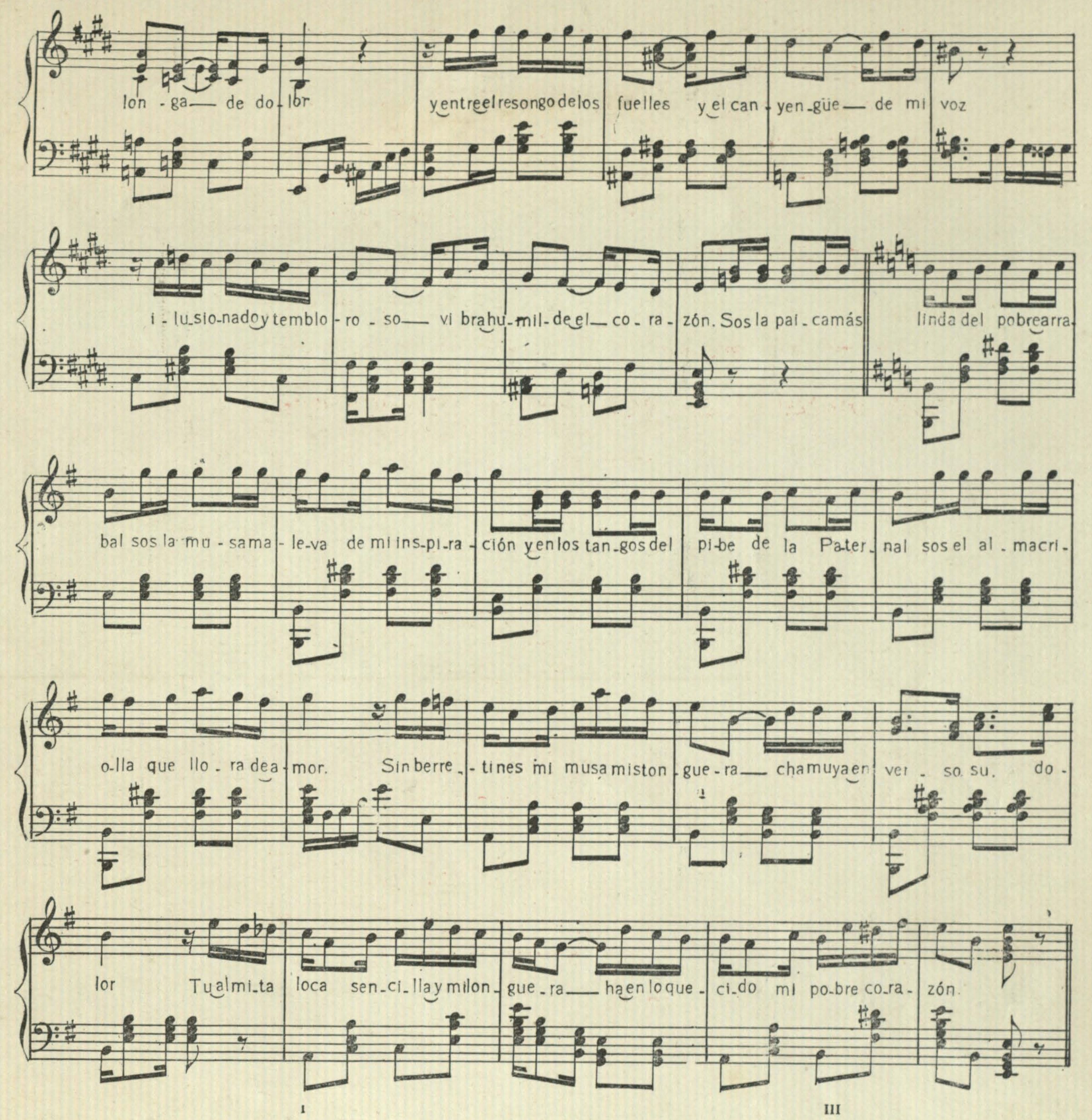
(FRESEDO)

TANGO

EDITORIAL RIVAROLA

Letra de E. CARRERAS SOTELO
Música de CARLOS DI SARLI





I

El barrio duerme y sueña
al arrullo de un triste, tango llorón,
en el silencio tiembla
la voz milonguera, de un mozo cantor;
la última esperanza flota en su canción,
en su canción maleva,
y en el canto dulce eleva
toda la dulzura de su humilde amor.

II

"Linda pebeta de mis sueños
en este tango llorón,
mi amor mistongo va cantando
su milonga de dolor;
y entre el rezongo de los fuelles
y el canyengue de mi voz,
ilusionado y tembloroso
vibra humilde el corazón.

III

Sos la paica más linda del pobre arrabal,
sos la musa maleva de mi inspiración;
y en los tangos del "pibe de La Paternal"
sos el alma criolla que llora de amor.
Sin berretines mi musa mistonguera
"chamuya" en verso su dolor,
tu almita loca, sencilla y milonguera
ha enloquecido mi pobre corazón.

I bis

El barrio duerme y sueña
al arrullo del triste tango llorón,
en el silencio tiembla
la voz milonguera del mozo cantor;
la última esperanza flota en su canción,
en su canción maleva,
y el viento que pasa lleva
toda la dulzura de su corazon.

Si quiere Vd. cooperar con los editores honestos para mejorar la producción de música popular, rechace las ediciones falsificadas que los comerciantes inescrupulosos expenden, pues por el mismo precio o una mínima diferencia puede Vd. adquirir estas hermosas ediciones, libres de errores y sobre las cuales los autores perciben un erecho, como justa compensación de su trabajo.

Editorial Rivarola

Un puñado de bonitas composiciones:

TANGOS

Magaldi - Noda .... DE PUNTA Y HACHA
Magaldi - Noda .... NO VOLVERÁ
De Los Hoyos .... MUEBLE VIEJO
De Los Hoyos .... CON ALMA Y VIDA
Maelina .... LA SEÑAL
Domínguez (Salghes) .... EN LA CORTADA
Domínguez (Salghes) .... POBRE FAROLITO
Navarrine .... LECHUZA
Flores - Dizeo .... MANIQUÍ
Belvedere .... TANGO LINDO
Rosita Quiroga .... CARTA BRAVA
Fresedo Osvaldo .... PERDONE, HERMANO
Fresedo Osvaldo .... MADRE MIA
Barbieri .... TIERRA HERMANA
Barbieri .... BESOS QUE MATAN
Tagle-Lara .... PUENTE ALSINA

VALSES

Italo Goyeche .... NO ME OLVIDES
Laporte - Gasparini .... VOLVERÁS UN DIA...
Rossi .... ROSAS DE ABRIL
Barbieri .... TU VIEJA VENTANA
Arancibia Rodríguez .... SENTIMIENTO CUYANO

ESTILOS

Italo Goyeche .... LA RIOJANITA (zamba)
Arancibia Rodríguez .... A TI CHILE (cueca)
Flores .... POR EL CAMINO (zamba)
Roca .... LA QUERENCIA (campera)
Vega .... A ESO 'E LA MEDIA NOCHE (bailecito)
Tagle-Lara .... CUANDO (chacayalera)

PASOS DOBLES

Flores .... EL PUÑAL TOLEDANO

Haga obra sana y obligue a su proveedor a trabajar honestamente: Rechace las falsificaciones.

Editorial Rivarola.

NO PRESTE SU APOYO AL COMERCIO ILEGAL, RECHACE LAS FALSIFICACIONES